

Feuille de salle du spectacle

Neuvième Planète

Couleur Terre

Mardi 10 décembre



Saison
2024-2025



Avec Octavien Jean-Richard Codjia (Bénin) : percussions, batterie, voix
Miguel Romero (Venezuela) : basse, cuatro, voix
Jean-Claude Meurisse (France) : clavier, effets spéciaux, voix
Mise en scène : Stéphane Leclerc, Olifan, Musique Expérience
Scénographie : Benn Valter
Création lumière : Marion Lubat

A partir de 5 ans
Durée : 50 minutes

*Production : CSF-Studio Accord / Chansons sans Frontières.
Coproduction: La Traverse, Cléon (76), Espace Gérard Philippe, Feignies (59),
Musique Expérience, Ducey (50), Batolune, Honfleur (14), Alliances Françaises
Kenya, Ouganda, Institut Français Paris, Région Normandie, CNM, Sacem, Adami.
Spectacle Spectacle lauréat SACEM du dispositif «Salles Mômes»*

***Un spectacle coloré et sensible,
une aventure musicale et cosmique !***

Trois musiciens partagent leur complicité musicale avec le public jusqu'à l'emmener sur leur Neuvième Planète.

Animés par la percussion, la danse et le chant, trois personnages apparaissent dans les brumes, et d'un claquement de doigts, ils nous emportent dans des contrées merveilleuses : lac Titicaca, embouchure de l'Orénoque, Terres de Zou au Bénin.

À travers des compositions originales, chantées en français, en espagnol, en langues amérindiennes et du Bénin, les musiciens interrogent avec humour et tendresse notre humanité, notre rapport à la nature et aux éléments, aux changements inévitables du monde et du climat.

Le groupe « Couleur Terre »

Vénézuela, Bénin, France : 3 musiciens reliés à leurs racines. Une fusion jubilatoire où chansons, rythmes afro-latins et transe africaine se mélangent. Une vitalité scénique contagieuse !

Jean Claude Meurisse - France

Jean-Claude écrit des chansons à la fois simples et sophistiquées, fortes et poétiques comme des lettres écrites à la Terre. Sa voix de baryton son travail des claviers ouvre de multiples univers.

Miguel Romero - Vénézuela

Miguel amène les pulsations rythmiques issues des musiques traditionnelles latino-américaines, avec des influences diverses allant du rock des années soixante-dix à la musique populaire vénézuélienne. Sa voix de contre-ténor apporte le piquant des aïgus et une énergie communicative !

Octavien Jean-Richard Codjia - Bénin

Jean-Richard apporte les rythmes et l'énergie du continent africain avec un univers de percussions riche et varié. Sa voix de ténor, puissante et chaleureuse, nous relie à la Terre et au rire.

La Chorale Éphémère

Douze apprentis choristes ont suivi un cycle de trois ateliers avec les musiciens de Couleur Terre, et interprètent quelques unes des chansons qu'ils ont répétées ensemble. Bravo à elles et eux :

Jacqueline alias « Kikou », Anna, Isabelle, Martine, Anna-Maria, Nathalie, Safaa, Élodie, Clémentine, Pascale, Isabelle et Fabiola.

La Table des Saveurs

Le voyage continue avec la « Table des Saveurs » ! Retrouvez les recettes des plats apportés par chacun, et partagez vos mets d'ici et d'ailleurs.

Merci aux associations Les Mots du Bout du Monde et la Maison des Mots pour leur participation à ce temps convivial.

À voir en famille

Söta Sälta : comme c'est étrange !

Mardi 11 mars 2025 à 19h

Spectacle musical, à partir de 5 ans

Printemps de la Chanson (C'61)

Une pyramide d'histoires, de jeux vocaux, de chansons ludiques et poétiques en français et en suédois, pour aborder « l'étrange » sous toutes ses formes : celui qui questionne, celui qui fait peur, celui qui fait rire.

35 kilos d'espoir

Mardi 29 avril à 20h

Théâtre jeune public, à partir de 7 ans

À 13 ans, Grégoire était encore en 6^{ème}, et l'école lui causait des problèmes. Seul son grand-père le comprenait, et tous les deux aimaient bricoler. Une magnifique histoire entre un grand-père et son petit-fils, de la plume d'Anna Gavalda.

Ils soutiennent le Quai des Arts



Le Quai des Arts - 1 rue de la Feuille, 61200 Argentan
02 33 39 69 00 - www.quaidesarts.fr - contact@quaidesarts.fr